

## **ODGOJ KROZ UMJETNOST (GLAZBA)**

POTREBNO: Osigurati atmosferu za slušanje skladbe.

SKLADBA: **MOLIMO ZA FINU TIŠINU**, Dječji zbor **KOLIBRI** (u prilogu)

NAPOMENA: Ponuđena skladba prikladna je za slušanje u svako doba dana: prije jela kao nagovještaj ugone, poslije jela za smiraj, prije spavanja za nježan ulazak u san, kao prijelaz iz jedne dnevne obiteljske aktivnosti u drugu i sl.

Kako biste potaknuli djecu na razmišljanje, na kreativnost i maštovitost u izražavanju, poželjno je, nakon odslušane melodije, djetetu ponuditi poticajna pitanja:

ŠTO MISLIŠ ŠTO JE GLAZBA?

ZAŠTO JE GLAZBA VAŽNA?

ŠTO BI BILO KAD U ŽIVOTU NE BI BILO GLAZBE?

KAKO SI SE OSJEĆAO-LA DOK SI SLUŠAO-LA OVU PJESMU?

VAŽNA NAPOMENA: od djece se ne očekuju egzaktni, 'stručni' odgovori. Nema pogrešnih odgovora.

Najvažniji CILJ poticajnih pitanja jest potaknuti dijete na promišljanje o sebi i svijetu oko sebe, a mi odrasli iz dobivenih odgovora iščitavamo na koji način ono percipira sebe i svijet oko sebe i u skladu s tim znamo kako djelovati i koje strategije primjenjivati na njegovu dobrobit u rastu i razvoju.

Nadam se da ćete i vi i vaše dijete uživati u ponuđenim vam oblicima igara i druženja kroz sve vrste i oblike, ciljano vam ponuđenih aktivnosti.

## **KORAK DALJE**

### **GLAZBENO IZRAŽAVANJE**

- *Razvoj sposobnosti uočavanja glazbenih elemenata (ritam, tempo, dinamika)*
- *Razvoj sposobnosti doživljavanja i izražavanja glazbe*
- *Razvoj sitne muskulature i koordinacije oko-ruka*
- *Razvoj sposobnosti reagiranja na zvuk i koncentracije pažnje*

**MATERIJALNI POTICAJI:** manja plastična boca s zatvaračem, razne vrste rastresitog materijala kojim raspoložete, a da nije hrana (kamenčići, perlice, čačkalice, pijesak, dugmad, manje kockice, vijci, matice...)

**OPIS AKTIVNOSTI:** Od ponuđenog materijala dijete će izraditi šuškalicu (ili više njih) te proizvedeći zvuk, pratiti ritam, tempo, dinamiku, glasnoću odabrane, (po mogućnosti djeci primjerene, umjetnički i pedagoški kvalitetne) melodije (sviranje uz auditivni poticaj).

**PRIJEDLOG: TRADICIJSKA GLAZBA:**

**TROGIRSKA KVADRILJA** <https://www.youtube.com/watch?v=c59sNWIfQc8>

**KORAK DALJE:** Ritmički izgovarati poznatu brojalicu prateći je najprije pljeskom rukama, potom radom ruku i nogu istovremeno, a potom i zvukom koji proizvodi priručni glazbeni instrument (izrađena šuškalica).

**PRIJEDLOG ZA BROJALICU:**

**Djeci poznata brojlica: (tradicijska s područja Dalmacije)**

ČI – PI – ČI – PI

PAU – LE,

GRE, GRE U PO – JE.

KO ĆE MO – GA

KO – NJA PASTI,

DAT ĆE MU SE

VE – ĆE – RA – TI.

Odgojiteljica: Bernarda Roudi

---

**SPECIFIČNE AKTIVNOSTI S KRETANJEM**

- a) *Razvoj pokretljivosti i spretnosti pri kretanju, gipkost, snalažljivost, brzina reakcije, fokusiranost;*

**MATERIJALNI POTICAJI:** balon za puhanje i olovka

**OPIS AKTIVNOSTI:**

1. Napuhani balon (uz kretanje u prostoru dodirujući ga isključivo olovkom), voditi i održavati u zraku što je moguće dulje.

2. Sunožno skakati s balonom među koljenima: - u mjestu,

- mijenjajući smjer kretanja,

- od točke A do točke B,

- unatrag

---

- *Aktivnosti za potpomognut razvoj fine motorike šake, složenih senzornih vještina i preciznosti.*

### **BR. 1**

**MATERIJALNI POTICAJI:** cjedilo (s rupicama i sl. otvorima; ne gusto mrežasto), niti vune, konac, tanji konop, krena, vezice i sl. (ovisno čime raspolazete), škarice.

**OPIS AKTIVNOSTI:** provlačenje, preplitanje, vezivanje, umetanje



### **BR. 2**

**MATERIJALNI POTICAJI:** dvije plastične zdjele, žlica, kvačica, kuglice zgužvanog papira, sitni rastresiti materijal kojim raspolazete a da nije hrana (perlice, dugmad, kamenčići, pijesak, sitne kockice, zatvarači za boce, vijci, matice...)

**OPIS AKTIVNOSTI:** koristeći žlicu ili kvačicu prenositi materijal iz jedne posude u drugu uz postepeno uvođenje elemenata za otežavanje (za korak dalje): materijal birati po određenim kriterijima (po boji, obliku, veličini, uporabnoj funkciji...)

Na sljedećoj razini uvesti vodu – vaditi žlicom/kvačicom predmete iz zdjele s vodom i stavljati na suho (nizanje uz brojanje; brojevni niz, za jedan više, uspoređivanje...)

---

### **ISTRAŽIVAČKO – SPOZNAJNA AKTIVNOST**

**MATERIJALNI POTICAJI:** šira zdjela s vodom, rukavica za jednokratnu uporabu, plastična boca bez gornjeg i donjeg dijela.

**OPIS AKTIVNOSTI:** rukavicom objumiti jedan kraj plastične boce, a drugi kraj uroniti u zdjelu s vodom i pratiti što se događa.



Odgojiteljica: Bernarda Roudi

2020. DV CVRČAK - SOLIN. SVA PRAVA PRIDRŽANA