

PRIKAZI AKTIVNOSTI MOJA OSJETILA

2020. DV CVRČAK - SOLIN. SVA PRAVA PRIDRŽANA



DV ŠKRINJICA

ODGOJITELJICE: Radmila Jozić, Željka Boban

1. PRONAĐIMO „NEŠTO”

Opis aktivnosti:

Potrebno je potražiti navedene stvari u svojoj okolini. Zajedno s djetetom imenujte pronađeno i klasificirajte po ponuđenoj tablici, koju ćete prilagoditi dobi i sposobnosti djeteta.

Dijete prilikom igre usvaja osjetilne informacije koje se u mozgu slažu i organiziraju. One nam pomažu u pravilnom kretanju, ponašanju i obavljanju svakodnevnih radnji. Igra potiče dijete na korištenje svih osjetila te na promišljanje i kreativnost.

Potraži:

nešto zeleno	nešto glatko	nešto glasno
nešto okruglo	nešto što miriše	nešto mekano
nešto kiselo	nešto crveno	nešto tvrdo



2. IGRA OKUSA

Potrebno:

- povez
- hrana različitih okusa

Opis aktivnosti:

Igra se u paru. Djetetu prekrijte oči povezom te odaberite namirnice koje su mu poznate. Nakon što pojede, dijete opisuje okus. Starija djeca mogu klasificirati na temelju poticajnih pitanja: *Pripada li voću, povrću, što i kako možemo od te namirnice pripremiti...*



3. SLIKANJE PJENOM

Potrebno:

- pjena za brijanje
- boja (tempera ili boja za kolače)
- kist (mogu poslužiti i štapići za uši)
- papir
- posuda
- ravnalo

Opis aktivnosti:

Pjenu rasporedite u posudu i stavite malo boje. Promiješajte kistom ili rukama. Masu prekrijte papirom, lagano pritisnite, a višak odstranite ravnalom.



Cilj: poticanje razvoja taktilne i vizualne percepcije.



4. POGODI PO MIRISU

Potrebno:

- set od 4 ili više bočica ili kutijica u paru
- različiti mirisi: cimet, ružmarin, origano,...
- kolaž i ljepilo

Cilj:

Mirisi se šire i dopiru do mozga brže od ostalih informacija, te potiču kognitivni razvoj.

Opis aktivnosti:

Bočice ili kutijice podijeliti u parove te ih napuniti različitim začinima. Sadržaj ne smije biti vidljiv. Na dno bočice ili kutijice zalijepiti kolaž koji će označavati isti par. Zadatak je pronaći i prepoznati dva ista mirisa. Poticati verbalno izražavanje poticajnim pitanjima: *Koji te miris na što podsjeća i koje emocije izaziva?*



5. SENZORNA KUTIJA

Potrebno:

- posuda , kutija,
- rastresiti materijal
- predmeti , stvari koje imamo u kući i vrtiću
- povećalo



Opis aktivnosti:

U posudu ubacite predmete iz okoline te je ponudite djetetu. Djeca će imenovati, istraživati svojstva materijala osjetilom vida, opipa, sluha, mirisa.

Poticajna pitanja: *koje su boje, veličine, oblika, teksture?...*

Djeca uočavaju sličnosti i razlike kroz proces klasifikacije, nizanje elemenata prema određenom kriteriju: npr. svi crveni, okrugli, drveni - plastični, kratki- dugi...

Cilj – stimulira dječja osjetila i podržava kognitivno sazrijevanje.



6. SLUŠNI MEMORI

Potrebno:

- nekoliko posuda
- materijali za šuškanje



Opis aktivnosti:

Posude napuniti različitim rastresitim materijalima: kamenčići, pijesak, perlice...koje pri trešnji stvaraju zvuk.

Cilj: prepoznavanje različitih zvukova, razvoj auditivne memorije.

Zadatak: pronaći dva ista zvuka, prema komparaciji pronaći kompatibilan par. Na dno posude postaviti simbole (kontrola pogreške), što će djetetu omogućiti provjeru.

Za stariju djecu: klasifikacija po sistemu pokušaja i pogreške, pronaći kutiju koja prilikom protresanja proizvodi najtiši/ najglasniji zvuk, izmiješati kutije i pronaći kutiju čiji je zvuk prethodno dijete čulo.



2020. DV CVRČAK - SOLIN. SVA PRAVA PRIDRŽANA

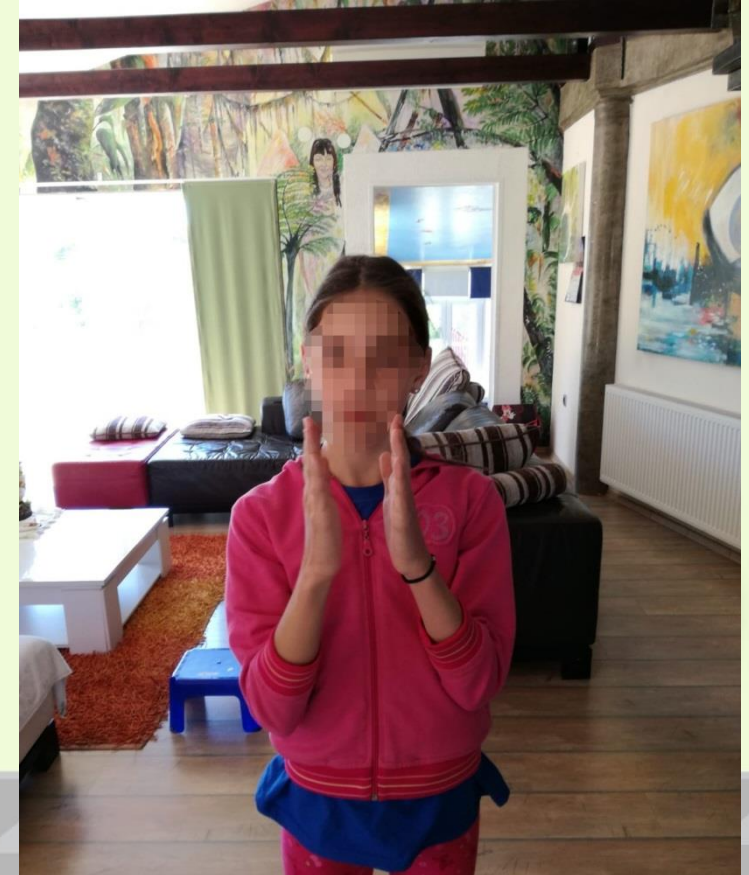
7. PONOVI KORAK

Opis aktivnosti:

Oformiti krug, a dijete u sredini kruga je *voditelj igre*.

Voditelj igre pljeska dlanovima u ritmu (uz glazbu ili bez nje), nakon čega izvodi / demonstrira do tri različita pokreta tijela. Zadatak ostalima je ponoviti melodiju pljeskanja, kao i pokrete tijela. Iz igre ispada osoba koja nije točno ponovila i preuzima ulogu voditelja igre.

Ova aktivnost potiče razvoj koncentracije, koordinaciju, vizualnu i slušnu percepciju.



8. SVIRAMO NA ČAŠAMA

Opis aktivnosti:

Napuniti sedam čaša do različitog nivoa vode. Metalnom ili drvenom žlicom istraživati, te proizvoditi zvuk. Pažljivim podešavanjem nivoa vode može se dobiti i durska ljestvica, koju djeca starijeg predškolskog uzrasta mogu koristiti u glazbenim aktivnostima.

Cilj: prepoznavanje i stvaranje zvukova, eksperimentiranje s predmetima iz svakodnevne upotrebe, pamćenje i reproduciranje zvuka.

